**Примерное содержание развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления по возрастам** | **Организации предметной среды** | | | | | | | | | |
| **Предметная среда для игровой деятельности** | | | | | | | | | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | | | | | | |
| **1.1. Материалы для игровой деятельности** | Особенности подбора материала и оборудования (для группы раннего возраста):  -необходимо, чтобы оборудование (размеры, габариты и вес предметов) соответствовало возрастным особенностям детей и их антропометрическим показателям;  – материалы, из которых изготовлено оборудование, должны отвечать гигиеническим требованиям, быть экологически чистыми и прочными.  Особенности размещения материала и оборудования:  – все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям;  – дети этого возраста плохо реагируют на пространственное изменение обстановки, предпочитают стабильность, поэтому все материалы и пособия должны иметь постоянное место.  Для речевого развития ребенка данного возраста необходимы следующие типы игрового материала: материалы для сюжетной игры, полифункциональные материалы, сюжетообразующие материалы.  К материалам для сюжетной игры относятся: игрушки-«предметы оперирования», игрушки-«персонажи», игрушки-«маркеры (знаки) игрового пространства».  Игрушки-«предметы оперирования» – это игрушки, имитирующие реальные предметы – орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздать смысл настоящего действия. Например, игрушечная чашка, утюг, молоток, руль. Привлекательны для детей и прототипические имитаторы транспорта — грузовики (деревянные и пластмассовые, в которые ребенок может нагружать кубики, усесться сам), коляски для кукол, конь на колесиках, тележки и т.п.  Все эти игрушки для детей до 3 лет должны быть довольно крупными (соразмерными самому ребенку или кукле) и готовыми к использованию.  Игрушки-«персонажи» – это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Игрушки-«персонажи» в игре детей 2-3 лет занимают очень важное место, особенно куклы. Как и рассмотренные выше типы игрушек, игрушечный персонаж для ребенка 2-3 лет должен представлять собой прототипическую по облику игрушку, крупную и среднюю по размерам (крупная — 35-50см., средняя — от 10-15см. до 20-30см.). Прототипичность куклы заключается в том, что основные черты человеческого существа даются в наиболее общем виде. Кукла для ребенка до трех лет – это, в известном смысле, подобие его самого: голыш с обобщенными “детскими” чертами лица, одетый в простую детскую одежду (как одевают девочек и мальчиков до трех лет). В этом возрасте кукла служит объектом воздействия ребенка (а не замещает активного партнера по игре). Он осуществляет по отношению к ней условные игровые действия, которые в реальности взрослый осуществляет по отношению к нему самому (кормит куклу, поит, купает, укладывает спать и т.п.). Именно поэтому существенным требованием к кукле является возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: кукла должна “уметь” менять положение — стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и вести рядом с собой.  Большой значение для игры детей имеют мягкие игрушки-«персонажи» — подобия животных. Как и куклы, для детей раннего возраста мягкая игрушка-животное должна быть прототипической, — задавать в своем облике обобщенные, наиболее выразительные черты того или иного животного, делая его для ребенка узнаваемым (мишка, зайчик, собачка и пр.). Условность мягких игрушек-животных заключается еще и в том, что, намекая на облик реального животного, они антропоморфны — имеют строение человеческого тела (игрушку можно как куклу усадить за стол, уложить в кроватку, водить за лапу-ручку). Такого рода игрушка, как и кукла, выступает для ребенка в качестве объекта условных игровых действий. Помимо этого, мягкая антропоморфная игрушка становится для ребенка другом, компаньоном. В этой функции она сохраняет свое значение до конца дошкольного детства.  Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли). Например, белая шапочка врача, каска пожарника, красочный ремень ковбоя и т.п.  Игрушки-«маркеры (знаки) игрового пространства» – это игрушки (игровой материал), указывающий на место действия, имитирующие бытовую обстановку в которой оно происходит.  Это могут быть также имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство транспортного средства (“остов” автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым “фасадом”), в которые дети могут заходить и размещаться внутри.  Игрушки-«маркеры условного пространства» для детей этого возраста также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию.  Полифункциональные материалы – это такие материалы, которыми замещаются недостающие прототипические игрушки, необходимы для обеспечения игры взрослого с детьми и их самостоятельной игры. Для детей данного возраста круг полифункциональных материалов невелик. Это небольшое количество надувных и набивных модулей, которые маленький ребенок может свободно перемещать (валики, кубы, параллепипеды). Они используются для огораживания “домика”, “автобуса” и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того, целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей. | | | | | | | | | |
| **1.2.Сюжетообразующие наборы материала и его размещение** | Сюжетообразующие наборы – это наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (традиционно в дошкольной педагогике сюжетообразующие наборы называют тематическими зонами).  В возрасте от 2 до 3 лет ребенок овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно с другими участниками игры), поэтому на группе раннего возраста необходимы материалы для игры с правилами.   Это только предтеча игры с правилами. Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары, с воротцами для прокатывания, желоб для прокатывания шаров и симметричных тележек, машин, зверей на колесиках (от одного ребенка к другому и обратно).  В возрасте 2-3 лет исследовательские действия ребенка встроены в предметно-манипулятивную деятельность. Ребенок находится во власти внешней ситуации, его действия зависят от окружающих вещей. Поэтому материалы для познавательно-исследовательской деятельности, в основном, должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, которые вызывают интерес ребенка. Эти объекты со специально выделенными, как бы подчеркнутыми физическими свойствами (цвет, форма, величина) заключают в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т.п.), а также возможности освоения действий с простыми орудиями, опосредствующими человеческую деятельность. Действия с такими объектами необходимы для сенсорного развития и развития наглядно-действенного мышления, координации руки и глаза, развития моторики. К таким объектам относятся: наборы объемных геометрических тел, различающихся по цвету (основные цвета) и величине (контрастные размеры), доски-вкладыши с основными формами (круг, квадрат, треугольник), крупные цветные мозаики, пирамидки, стержни для нанизывания колец, шнуровки, молоточки для вбивания втулок и т.п. В число объектов для исследования полезно также включить несколько игрушек-забав с простой однозначной зависимостью эффекта (светового, звукового, двигательного) от производимого действия. Большое поле для исследования в действии открывает оборудование для игры с песком и водой, которым, по возможности, следует оснастить групповое помещение.  Для детей данного возраста необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка, развивать речь, продвигающие ребенка на уровень образной репрезентации мира. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Этот материал стимулирует исследование и упорядочение в виде простых группировок (по сенсорным свойствам и по смыслу изображенных предметов), установление простых отношений между элементами (целое — части) и временных отношений (сначала — потом). Для расширения круга представлений и простой группировки могут использоваться и разнообразные образные игрушки — объемные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей. | | | | | | | | | |
|  | **МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СЮЖЕТНОЙ ИГРЫ**  *Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты* | | | |  | | | | | |
| *Наименование* | | | | *Кол-во на группу* | | | | | |
| Фигурки людей и животных | | | | 15 | | | | | |
| Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр | | | | 4 | | | | | |
| Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных | | | | 5 | | | | | |
| Кукла в одежде крупная | | | | 2 | | | | | |
| Кукла в одежде | | | | 4 | | | | | |
| Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | | | | 2 | | | | | |
| Куклы-карапузы разных рас с гендерными признаками | | | | 2 | | | | | |
| Кукла-младенец среднего размера в одежде | | | | 2 | | | | | |
| Кукла-голышок | | | | 2 | | | | | |
| Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба» | | | | 1 | | | | | |
| Шапочка-маска для театрализованных представлений | | | | 10 | | | | | |
| Комплект элементов костюма для уголка ряжения | | | | 1 | | | | | |
| Кукла перчаточная | | | | 5 | | | | | |
| *Игрушки - предметы оперирования* | | | | | | | | | |
| Муляжи фруктов и овощей | | | | 2 | | | | | |
| Лодка, кораблик | | | | 1 | | | | | |
| Телефон | | | | 2 | | | | | |
| Муляжи фруктов и овощей | | | | 2 | | | | | |
| Комплекты одежды для кукол-младенцев | | | | 2 | | | | | |
| Комплекты одежды для кукол-карапузов | | | | 2 | | | | | |
| Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | | | | 3 | | | | | |
| Комплект мебели для игры с куклой | | | | 1 | | | | | |
| Кукольная кровать с опускающейся или съемной боковой стенкой | | | | 1 | | | | | |
| Комплект кукольного постельного белья | | | | 2 | | | | | |
| Комплект кухонной посуды для игры с куклой | | | | 2 | | | | | |
| Комплект столовой посуды для игры с куклой | | | | 2 | | | | | |
| Грузовые, легковые автомобили | | | | 6 | | | | | |
| ***Игрушки - маркеры игрового пространства*** | | | | | | | | | |
| Игровой тематический набор из специальной машинки, водителя и детенышей африканских животных | | | | 1 | | | | | |
| Комплект книг для  групп раннего возраста | | | | 1 | | | | | |
| Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | | | | 1 | | | | | |
| Игровой модуль «Мастерская» на тележке | | | | 1 | | | | | |
| Набор для уборки с тележкой | | | | 1 | | | | | |
| Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами | | | | 1 | | | | | |
| Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами | | | | 1 | | | | | |
| Озвученный тематический игровой модуль с домом, обитателями, домашними животными и элементами окружающей среды | | | | 1 | | | | | |
| Двухуровневый тематический игровой модуль со съездами, шлагбаумом, заправочной станцией и машинками | | | | 1 | | | | | |
| Комплект игровой мягкой мебели | | | | 1 | | | | | |
| Домик игровой | | | | 1 | | | | | |
| Лейка пластмассовая детская | | | | 5 | | | | | |
| Ширма для кукольного театра настольная | | | | 1 | | | | | |
| Ширма трехсекционная трансформируемая | | | | 2 | | | | | |
| ***Строительный материал*** | | | | | | | | | |
| Набор кубиков среднего размера | | | | 1 | | | | | |
| Набор кубиков большого размера | | | | 1 | | | | | |
| Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров | | | | 2 | | | | | |
| Набор цветных элементов из основных геометрических форм | | | | 2 | | | | | |
| Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей  и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО | | | | 1 | | | | | |
| Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО | | | | 2 | | | | | |
| Паровоз-конструктор с вагонами и пассажирами | | | | 1 | | | | | |
| Творческое конструирование для детей. Город | | | | 2 | | | | | |
| Творческое конструирование для детей. Строим дорогу | | | | 2 | | | | | |
| Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики | | | | 4 | | | | | |
| Творческое конструирование для детей. Гигантский набор | | | | 1 | | | | | |
| Творческое конструирование для детей. Набор специальных элементов | | | | 2 | | | | | |
| Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики | | | | 1 | | | | | |
| ***Полифункциональные материалы*** | | | | | | | | | |
| Подставка для перчаточных кукол | | | | 2 | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст (3-4 года)** | | | | | | | | | |
| **2.1. Материалы для сюжетной игры** | С трех лет дети становятся более требовательными к «похожести» игрушек на реальные вещи. Игрушки-предметы оперирования начинают обрастать большим числом деталей (увеличивается так же их тематическое разнообразие), т.е. по параметру внешнего облика игрушки осуществляется движение в сторону ее большей реалистичности. Вместе с тем, в соответствии с усложнением игры ребенка, условность игрушек по параметрам размера и готовности, напротив, должна усиливаться (это могут быть уже игрушки меньших размеров, соразмерные не самому ребенку, а небольшой кукле, по отношению к которой осуществляется орудийное действие – ее кормят, катают в машине и т.п.). Игрушки-маркеры условного пространства для детей этого возраста также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию. В основном, это предметы, имитирующие бытовую обстановку: крупная игрушечная мебель, соразмерная самому ребенку и большим куклам (кроватка, стол, стулья), кухонный шкафчик, кухонная плита и т.п. Это могут быть также имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство транспортного средства («остов» автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым «фасадом»), в которые дети могут заходить и размещаться внутри. Их состав может быть обогащен прототипической ширмой-«прилавком» (имеющей многофункциональное значение – магазина, аптеки и пр., в зависимости от расширяющихся детских игровых интересов). Наряду с прототипическим маркером многофункционального «транспортного средства» – ширмойавтомобилем, или вместо него, может использоваться скамеечка со съемным рулем на одном конце (на ней помещаются «водитель» и пара пассажиров). Игрушки-персонажи (куклы и антропоморфные мягкие животные) для детей 3-4 лет приобретают больше реалистических черт и уменьшаются в размерах (до среднего). Также для этого возраста полезны прототипические по облику игрушки-персонажи из известных народных и авторских сказок, мультфильмов, детских телепередач (среднего размера – до 10 - 15 см.), с которыми ребенок может разыгрывать соответствующие сюжетные события. Для такой игры необходим набор персонажей (по крайней мере, два персонажа) из одного смыслового контекста (например, Филя, Хрюша и Каркуша из телепередачи «Спокойной ночи, малыши»; Красная шапочка и Серый волк; крокодил Гена и Чебурашка и т.п.). Полезны будут эти персонажи как в виде обычных кукол, так и в виде наручных кукол би-ба-бо, плоскостных фигур на подставках (все – среднего размера). Полифункциональные материалы, которыми замещаются недостающие прототипические игрушки, необходимы для обеспечения игры взрослого с детьми и их самостоятельной игры. Для детей данного возраста круг полифункциональных материалов невелик. Это небольшое количество надувных и набивных модулей, которые маленький ребенок может свободно перемещать (валики, кубы, параллепипеды). Они используются для огораживания «домика», «автобуса» и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того, целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей. Все большее значение приобретают крупные строительные наборы, элементы которых используются как маркеры игрового пространства (для обозначения домов для кукол, зверей, для гаражей, зоопарков и пр., в связи с расширяющейся тематикой детской игры). | | | | | | | | |
| **2.2.Сюжетообразующие наборы материала и его размещение** | Для игры детей 3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными принадлежностями», диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик теремок – ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут «жить» мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой «дом» дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных «поездок»: автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям. группе, но сюжетообразующие наборы становятся более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки. | | | | | | | | |
| **2.3. Материалы для игры с правилами** | В возрасте 3 лет ребенок овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно с другими участниками игры). Это только предтеча игры с правилами. Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары, воротца и желоба для прокатывания шаров, симметричные тележки, машины, звери на колесиках (от одного ребенка к другому и обратно). Добавляется более разнообразный материал для игры с правилами на физическую компетенцию – ловкость, требующей поочередных действий играющих. Это настольные наборы типа «Поймай рыбку» и т.п. | | | | | | | | |
| **2.3.1. Примерный набор игровых материалов для второй младшей группы** | **МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СЮЖЕТНОЙ ИГРЫ**  Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты | | | | | | | | |
| *Наименование* | | | | *Кол-во на группу* | | | | |
| Куклы крупные (35-50) | | | | 3 | | | | |
| Куклы средние (20-30 см.) | | | | 5 | | | | |
| Мягкие антропоморфные животные, крупные | | | | 3 | | | | |
| Мягкие антропоморфныеживотные, средние | | | | 5 | | | | |
| Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.) | | | | 10-12 | | | | |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | | | | 1 | | | | |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | | | | 2-3 разные | | | | |
| Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи | | | | 2-3 разные | | | | |
| Набор солдатиков (среднего размера) | | | | 2-3 разные | | | | |
| Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.) | | | | 8 - 10 | | | | |
| Белая шапочка | | | | 2-3 | | | | |
| Плащ-накидка | | | | 3-4 | | | | |
| Фуражка/бескозырка | | | | 3 | | | | |
| Каска | | | | 2 | | | | |
| Набор масок сказочных животных | | | | 2-3 | | | | |
| ***Игрушки -*** предметы оперирования | | | |  | | | | |
| Набор чайной посуды (крупной и средней) | | | | 2-3 | | | | |
| Набор кухонной посуды (крупной и средней) | | | | 2-3 | | | | |
| Миски (тазики) | | | | 3 | | | | |
| Ведерки | | | | 5 | | | | |
| Молоток (пластмассовый) | | | | 2-3 | | | | |
| Набор овощей и фруктов (объемные -муляжи) | | | | 2-3 разные | | | | |
| Комплект кукольных постельных принадлежностей | | | | 3 | | | | |
| Утюг | | | | 2 | | | | |
| Гладильная доска | | | | 1 | | | | |
| Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый) | | | | 3 | | | | |
| Тележка-ящик (крупная) | | | | 1 | | | | |
| Автомобили с открытым верхом, крупные | | | | 2 | | | | |
| Автомобили с открытым верхом, средних размеров | | | | 3-4 | | | | |
| Пожарная машина, средних размеров | | | | 1 | | | | |
| Машина «скорой помощи», средних размеров | | | | 1 | | | | |
| Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров | | | | 1 | | | | |
| Лодка, средних размеров | | | | 2 | | | | |
| Самолет, средних размеров | | | | 2 | | | | |
| Кукольные коляски (складные) | | | | 2-3 | | | | |
| Конь или другие животные на колесах/качалка | | | | 1 | | | | |
| Конь на палочке | | | | 3 | | | | |
| Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель) | | | | 2 | | | | |
| Полосатый жезл | | | | 1 | | | | |
| Бинокль (подзорная труба) | | | | 1-2 | | | | |
| Телефон | | | | 2-3 | | | | |
| Руль | | | | 2-3 | | | | |
| Весы | | | | 1 | | | | |
| Сумки, корзинки, рюкзачки | | | | 5 | | | | |
| ***Игрушки -*** маркеры игрового пространства | | | |  | | | | |
| Кукольный стол (крупный) | | | | 1 | | | | |
| Кукольный стул (крупный) | | | | 3-4 | | | | |
| Кукольная кровать | | | | 2 | | | | |
| Кукольный диванчик | | | | 1 | | | | |
| Шкафчик для кукольного белья | | | | 1 | | | | |
| Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку) | | | | 1 | | | | |
| Ширма-остов домика | | | | 1 | | | | |
| Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем | | | | 1 | | | | |
| Ширма-прилавок | | | | 1 | | | | |
| Набор мебели для кукол среднего размера | | | | 1 | | | | |
| Бензоколонка (крупная) | | | | 1 | | | | |
| ***Полифункциональные материалы*** | | | |  | | | | |
| Объемные модули (набивные и надувные: кубы, ва-лики, параллепипеды) | | | | 3-4 | | | | |
| Крупный строительный набор | | | | 1 | | | | |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | | | | 1 | | | | |
| Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.) | | | | 3-4 | | | | |
| Объемные модули (набивные и надувные: кубы, ва-лики, параллепипеды) | | | | 3-4 | | | | |
| **МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ**  ***Для игр на ловкость*** | | | |  | | | | |
| Шар и воротца (набор) | | | | 2 | | | | |
| Желоб для прокатывания шаров и тележек | | | | 1 | | | | |
| Мячи (разного размера) | | | | 8 | | | | |
| Кегли (набор) | | | | 2 | | | | |
| **Настольные игры:** | | | |  | | | | |
| «Поймай рыбку» | | | | 1-2 | | | | |
| «Прокати шарик через воротца» | | | | 1 | | | | |
| «Загони шарик в лунку» | | | | 1 | | | | |
| **Младший дошкольный возраст (4-5 лет)** | | | | | | | | | |
| **3.1. Материалы для сюжетной игры** | Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки «под замысел».  Игрушки-предметы оперирования становятся, с одной стороны, все более реалистическими, детализированными, более разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается условность игрушек по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.  Игрушки-маркеры условного пространства с 4-х лет становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. *Первое* –изменение в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения –гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения –для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр*. Второе* направление –изменение крупных прототипических маркеров в сторону предметов, все более прототипических и, в конечном итоге, условных, не имеющих определенной тематической нагрузки, которые могут обозначать все, что задумано самими детьми в игру. Это, например, скамеечка с рулем-штурвалом на конце, на которой могут уместиться и «водитель», и «пассажир», универсальная складная рама, обозначающая по прихоти детей контур корабля или самолета, и т.п.  Игрушки-персонажи также приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Для детей 4-5 лет нужны средних размеров антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней вели чины и мелкие.  Поли функциональные материалы представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего размера деревянные строительные наборы, кнопочные строительные наборы типа «Дупло». | | | | | | | | |
| **3.2. Сюжетообразующие наборы материала и его размещение** | В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать –радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.  Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.  Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» – одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30 -50 см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.п. | | | | | | | | |
| **3.3. Материалы для игры с правилами** | Дети 4-5 лет овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте (ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх «на удачу». Поэтому к предметному материалу, поддерживающему простые игры на ловкость, присоединяется материал, обеспечивающий детские аналоги игр «на удачу». К нему относятся разнообразные варианты игр «гусек» и «лото» (тематика наборов «лото» дана в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»). | | | | | | | | |
| **3.3.1. Примерный набор игровых материалов для средней группы** | **МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СЮЖЕТНОЙ ИГРЫ**  ***Игрушки -*** персонажи и ролевые атрибуты | | | | | | | | |
| *Наименование* | | | | | | | *Количество на группу* | |
| Куклы крупные | | | | | | | 2 | |
| Куклы средние | | | | | | | 5-6 | |
| Мягкие антропоморфные животные, крупные | | | | | | | 2 | |
| Мягкие антропоморфные животные, средние | | | | | | | 5 | |
| Звери и птицы объемные и плоскостные на подстав ках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.) | | | | | | | 10-15 разные | |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | | | | | | | 1 | |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | | | | | | | 3-4 разные | |
| Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.) | | | | | | | 10 разные | |
| Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие) | | | | | | | 10 разные | |
| Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.) | | | | | | | 3-4 | |
| Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.) | | | | | | | 3 разные | |
| Набор фигурок: семья (7-15 см.) | | | | | | | 2 | |
| Белая шапочка | | | | | | | 2 | |
| Плащ-накидка | | | | | | | 3 -5 | |
| Фуражка/бескозырка | | | | | | | 3 | |
| Каска | | | | | | | 2 | |
| Набор масок (животные; сказочные персонажи) | | | | | | | 4-5 разные | |
| ***Игрушки -*** предметы оперирования | | | | | | |  | |
| Набор чайной посуды, крупный | | | | | | | 1 | |
| Набор чайной посуды, средний | | | | | | | 2 | |
| Набор кухонной посуды | | | | | | | 2 | |
| Молоток | | | | | | | 1-2 | |
| Комплект кукольных постельных принадлежностей | | | | | | | 2 | |
| Грузовик, крупный | | | | | | | 1-2 | |
| Тележка-ящик, крупная | | | | | | | 1 | |
| Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров | | | | | | | 3 -5 | |
| Пожарная машина, средних размеров | | | | | | | 1 | |
| Машина «скорой помощи», средних размеров | | | | | | | 1 | |
| Подъемный кран, крупный | | | | | | | 1 | |
| Набор: железная дорога (средних размеров) | | | | | | | 1 | |
| Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров | | | | | | | 3-4 | |
| Ракета-робот (трансформер), средних размеров | | | | | | | 1 | |
| Автомобили мелкие | | | | | | | 10 | |
| Кукольная коляска, средних размеров (складная) | | | | | | | 2 | |
| Набор медицинских принадлежностей | | | | | | | 2 | |
| Полосатый жезл | | | | | | | 1 | |
| Весы | | | | | | | 1 | |
| Часы | | | | | | | 1-2 | |
| Телефон | | | | | | | 2-3 | |
| Подзорная труба, бинокль | | | | | | | 2 | |
| ***Игрушки - маркеры игрового пространства*** | | | | | | |  | |
| Кукольный стол, крупный | | | | | | | 1 | |
| Кукольная кровать или диванчик (крупный) | | | | | | | 1 | |
| Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная) | | | | | | | 1 | |
| Набор мебели для кукол среднего размера | | | | | | | 1-2 | |
| Скамеечка на колесах со съемным рулем | | | | | | | 1 | |
| Руль на подставке | | | | | | | 1 | |
| Штурвал на подставке | | | | | | | 1 | |
| Универсальная складная рама/ширма -пятистворчатая (30 -50 см. высотой) | | | | | | | 1 | |
| Трехстворчатая ширма/театр (70 см.) | | | | | | | 1 | |
| Кукольный дом (для кукол среднего размера) | | | | | | | 1 | |
| Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей) | | | | | | | 1 | |
| Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины) | | | | | | | 1 | |
| Ландшафтный макет | | | | | | | 1 | |
| Светофор | | | | | | | 1 | |
| Тематические строительные наборы: | | | | | | | | |
| город | | | | | | | 1 | |
|  | | | | | | | 1 | |
| ферма (зоопарк) | | | | | | | 1 | |
| **МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ** | | | | | | |  | |
| Настольная игра «Поймай рыбку» | | | | | | | 1-2 | |
| Настольный билльярд, средний («закати шарик в лунку») | | | | | | | 1 | |
| Настольный кегельбан | | | | | | | 1 | |
| Бирюльки | | | | | | | 2 | |
| Кегли (набор) | | | | | | | 1 | |
| Кольцеброс (напольный) | | | | | | | 1 | |
| Мячи разного размера | | | | | | | 5 -7 | |
| ***Для игр на удачу*** | | | | | | | | |
| Настольная игра «лото» (с картами из 6 -8 частей) | | | | | | | 5 | |
| Настольная игра «гусек» (с маршрутом до 20-25 оста-новок, игральным кубиком 1-3 очка) | | | | | | | 5 | |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** | | | | | | | | | |
| **4.1. Материалы для сюжетной игры** | Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лето», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследо-вательской деятельности).  С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет «портнихе» в самом деле, одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию.  Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление –изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (со-вместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт).  Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения –гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).  Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.). Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.  Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности.  Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре).  Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).  Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные –динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.  Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам. В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек.  Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).  Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе. | | | | | | | | |
| **4.2. Сюжетообразующие наборы материала и его размещение** | В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу –крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.  Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).  Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).  «Полные» сюжетообразующие наборы –макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей. | | | | | | | | |
| **4.3.** **Материалы для игры с правилами** | В возрасте 5 -7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть –игры комбинаторного характера (стратегические) –требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы.  Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»).  Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел). | | | | | | | | |
| **4.3.1. Примерный набор игровых материалов для старшей и подготовительной групп** | **МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СЮЖЕТНОЙ ИГРЫ**  ***Игрушки -*** персонажи и ролевые атрибуты | | | | | | |  | |
| *Наименование* | | | | | | | *Количество на группу* | |
| Куклы (средние) | | | | | | | 4 | |
| Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) | | | | | | | 5-6 | |
| Набор кукол: семья (средние) | | | | | | | 2 | |
| Наручные куклы би-ба-бо | | | | | | | 8 -10 | |
| Набор персонажей для плоскостного театра | | | | | | | 4 | |
| Наборы мелких фигурок (5 -7 см.): | | | | | | | | |
| домашние животные | | | | | | | 2 разные | |
| дикие животные | | | | | | | 2 разные | |
| динозавры | | | | | | | 1 | |
| сказочные персонажи | | | | | | | 3 разные | |
| фантастические персонажи | | | | | | | 2 разные | |
| солдатики (рыцари, богатыри) | | | | | | | 3-4 | |
| семья | | | | | | | 2 | |
| Условные фигурки человечков, мелкие (5 -7 см.) | | | | | | | 10 | |
| Белая шапочка | | | | | | | 1-2 | |
| Плащ-накидка | | | | | | | 2-3 | |
| Фуражка/бескозырка | | | | | | | 2-3 | |
| Каска/шлем | | | | | | | 2-3 | |
| Корона, кокошник | | | | | | | 2-3 | |
| Ремень ковбоя | | | | | | | 1-2 | |
| Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | | | | | | | 3 разные | |
| ***Игрушки -***предметы оперирования | | | | | | | | |
| Набор чайной посуды (средний) | | | | | | | 1-2 | |
| Набор кухонной посуды (средний) | | | | | | | 1-2 | |
| Набор чайной посуды (мелкий) | | | | | | | 1-2 | |
| «Приклад» к куклам среднего размера | | | | | | | 2 | |
| «Приклад» к мелким куклам | | | | | | | 2 | |
| Набор медицинских принадлежностей | | | | | | | 1-2 | |
| Весы | | | | | | | 1 | |
| Чековая касса | | | | | | | 1 | |
| Коляска для средних кукол, складная | | | | | | | 1-2 | |
| Телефон | | | | | | | 2 | |
| Часы | | | | | | | 1 | |
| Бинокль/подзорная труба | | | | | | | 1-2 | |
| Грузовик средних размеров | | | | | | | 2 | |
| Автомобили разного назначения (средних размеров) | | | | | | | 4-5 | |
| Корабль, лодка (средних размеров) | | | | | | | 2 | |
| Корабль, лодка (средних размеров) | | | | | | | 2 | |
| Ракета-трансформер (средних размеров) | | | | | | | 1 | |
| Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | | | | | | | 10 | |
| Набор: военная техника | | | | | | | 1-2 | |
| Набор: самолеты (мелкие) | | | | | | | 1 | |
| Набор: корабли (мелкие) | | | | | | | 1 | |
| Ракета-робот (трансформер), мелкая | | | | | | | 1-2 | |
| Подъемный кран (сборно-разборный, средний) | | | | | | | 1 | |
| Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная) | | | | | | | 1 | |
| Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль | | | | | | | 2-3 | |
| Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением | | | | | | | 1 | |
| ***Игрушки -***маркеры игрового пространства | | | | | | | | |
| Универсальная складная ширма/рама | | | | | | | 1 | |
| Стойка с рулем/штурвалом (съемным) | | | | | | | 1 | |
| Стойка -флагшток | | | | | | | 1 | |
| Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр) | | | | | | | 1 | |
| Ландшафтный макет (коврик) | | | | | | | 1 | |
| Кукольный дом (макет) для средних кукол | | | | | | | 1 | |
| Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) | | | | | | | 1 | |
| Макет: замок/крепость | | | | | | | 1 | |
| Тематические строительные наборы (для мелких пер-сонажей): | | | | | | | | |
| город | | | | | | | 1 | |
| крестьянское подворье (ферма) | | | | | | | 1 | |
| зоопарк | | | | | | | 1 | |
| крепость | | | | | | | 1 | |
| домик (мелкий, сборно-разборный) | | | | | | | 1-2 | |
| гараж/бензозаправка (сборно-разборная) | | | | | | | 1 | |
| маяк | | | | | | | 1 | |
| Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта | | | | | | | 1 | |
| Набор мебели для средних кукол | | | | | | | 1 | |
| Набор мебели для мелких персонажей | | | | | | | 1 | |
| Набор мебели «школа» (для мелких персонажей) | | | | | | | 1 | |
| Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) | | | | | | | 5 -7 | |
| ***Полифункциональные материалы*** | | | | | | |  | |
| Объемные модули, крупные, разных форм | | | | | | | 3-4 | |
| Крупный строительный набор | | | | | | | 1 | |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | | | | | | | 1 | |
| Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1×1 м.) | | | | | | | 3 -5 | |
| Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | | | | | | | 1 | |
| **МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ** | | | | | | |  | |
| Летающие колпачки | | | | | | | 2-3 | |
| Настольный кегельбан | | | | | | | 1 | |
| Настольный футбол или хоккей | | | | | | | 1 | |
| Детский биллиард | | | | | | | 1 | |
| Бирюльки (набор) | | | | | | | 1-2 | |
| Блошки (набор) | | | | | | | 1-2 | |
| Кольцеброс настольный | | | | | | | 1 | |
| Кольцеброс напольный | | | | | | | 1 | |
| Городки (набор) | | | | | | | 1 | |
| Кегли (набор) | | | | | | | 1 | |
| Серсо | | | | | | | 1 | |
| Мишень с дротиками (набор) | | | | | | | 1 | |
| Коврик с разметкой для игры в «классики» | | | | | | | 1 | |
| Мячи, разные | | | | | | | 5-6 | |
| Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков) | | | | | | | 3-4 разные | |
| Лото (картиночное, поле до 8-12 частей) | | | | | | | 4 -6 разные | |
| Лото цифровое | | | | | | | 1-2 | |
| Домино (с картинками) | | | | | | | 1-2 | |
| Домино точечное | | | | | | | 1 | |
| Шашки | | | | | | | 1-2 | |
| Шахматы | | | | | | | 1-2 | |
| **Предметная среда для продуктивной деятельности** | | | | | | | | | |
| **Ранний возраста (2-3 года)** | | | | | | | | | |
| Виды продуктивной деятельности в раннем возрасте (2-3 года): рисование, лепка, аппликация, конструирование. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию наблюдательности, зрительной памяти, способности к более точному определению пространственных соотношений, различению формы и цвета, к сравнению. Изобразительную деятельность составляют рисование, лепка, аппликация. Их взаимосвязь прослеживается в средствах выразительности, используемых для создания продукта. К ним относятся форма, ритм линий и форм на плоскости, объем. Декоративное рисование, аппликация и лепка предполагают использование цветового строя и гармонии, а сюжетное - композиции.  В процессе конструирования решаются какие-либо технические задачи, предполагающие создание построек, приведение в определенное взаимное расположение предметов, их частей и элементов.  Замысел продуктивной деятельности воплощается с помощью разных изобразительных средств. Ребенок, осваивая эту деятельность, учится выделять в реальном предмете те стороны, которые могут быть отражены в том или ином ее виде. Таким образом, признаки и качества изображаемых предметов выступают опорными точками ребенка в познании действительности. У дошкольника складывается умение вариативно использовать выразительные средства и орудия, возникают обобщенные способы изображения объектов окружающего мира (Д.Б.Эльконин).  Предпосылками продуктивных видов деятельности, так же как игры и труда, выступают:  • потребность малыша в самостоятельности и активности,  • подражание взрослому,  • освоение предметных действий,  • формирование координации движений руки и глаза.  Исследовательский интерес, способность и стремление экспериментировать зарождаются в раннем детстве в ходе предметной деятельности. Именно в «бесцельных», неосознанных действиях ребенка начинает формироваться познавательная активность и познавательная мотивация, которая ведет за собой познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность развивает восприятие, внимание, мышление, речь ребенка. Смысловым центром этой деятельности является интерес к игровому материалу и действиям с ним, благодаря которым ребенок становится самостоятельным, начинает осознавать свои возможности.  Возможность многократно наблюдать, самостоятельно воспроизводить, повторять – это условие исследования в любом возрасте. До 3–4 лет экспериментирование непосредственно связано с предметными действиями – оно происходит в потоке действий, которые совершает ребенок с предметами. Постепенно экспериментирование становится целенаправленным – ребенок начинает сознательно выявлять свойства предметов. Чем разнообразнее материал, который есть в распоряжении у малыша, тем более многогранным будет экспериментирование.  Материалы для исследовательских действий детей можно разделить на две группы: для предметной деятельности (составные игрушки, игрушки-каталки, игрушки-тренажеры, подручный материал) и детского экспериментирования (динамические игрушки, звучащие игрушки, наборы песка и воды, игрушки с сюрпризом).  Игрушки для предметной деятельности и экспериментирования различаются. Первые должны направлять ребенка на выделение определенного значимого признака (например, формы или размера). Вторые – отображают различный характер движения предметов, их звучания, взаимодействия между собой или с различными веществами – водой, воздухом, песком т. п. Важные качества игрушек для предметной деятельности и экспериментирования – наглядность и яркий, очевидный эффект явления, который побуждает ребенка воспроизвести действие и желание разобраться.  Познавательные действия возможны также с наглядно-образным материалом. К данному виду материала относятся наглядные пособия, которые отражают предметные, природные или социальные объекты и события. Это различные наборы карточек и картинок с разнообразными изображениями. Картинки полезны для развития речи, которое в раннем возрасте является одной из центральных задач воспитания. | | | | | | | | | |
| **1. Примерный набор материалов для групп раннего возраста** | | *Наименование* | | | | | | *Кол-во на группу* | |
| ***Объекты для исследования в действии*** | | | | | | | |
| Пирамидка пластмассовая малая | | | | | | 1 | |
| Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов | | | | | | 2 | |
| Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки | | | | | | 2 | |
| Комплект из 2–3 пирамидок с 6–8 элементами разной конфигурации и 4–6 цветов на единой основе | | | | | | 2 | |
| Напольная пирамида высотой не менее 40 см из 10 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов | | | | | | 1 | |
| Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов | | | | | | 1 | |
| Напольная пирамида-башня высотой не менее 90 см из 10 разноцветных элементов-стаканчиков разных размеров, складывающихся в ведерко с крышкой-сортировщиком и объемными элементами-вкладышами | | | | | | 1 | |
| Пирамида-башня из 5–7 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного | | | | | | 1 | |
| Пирамида-башня из 6–10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга | | | | | | 1 | |
| Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе | | | | | | 2 | |
| Игрушка с подвижными частями со звуковыми эффектами и тактильными элементами из мягкого пластика | | | | | | 1 | |
| Игрушка с тактильными элементами из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на кнопку | | | | | | 1 | |
| Игрушка с подвижными частями из пластмассы разной структуры со звуковыми эффектами, тактильными  и зеркальным элементами | | | | | | 1 | |
| Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением и световым эффектом при вращении | | | | | | 1 | |
| Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки | | | | | | 2 | |
| Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами | | | | | | 1 | |
| Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного, с элементами разной текстуры (включая зеркальный) и разных цветов, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии | | | | | | 1 | |
| Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии | | | | | | 1 | |
| Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии | | | | | | 1 | |
| Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковыми эффектами двух видов | | | | | | 1 | |
| Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковым эффектом и съемной шубкой | | | | | | 1 | |
| Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом | | | | | | 1 | |
| Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков | | | | | | 1 | |
| Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания | | | | | | 3 | |
| Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами | | | | | | 5 | |
| Игрушка с подвижными элементами в виде зверюшек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе | | | | | | 1 | |
| Игрушка в виде зверюшки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия | | | | | | 1 | |
| Инерционная игрушка на колесиках в виде животных | | | | | | 4 | |
| Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка») | | | | | | 3 | |
| Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями | | | | | | 3 | |
| Столик с различными игровыми средствами: пирамида, сортировщик, подвижные, съемные или озвученные элементы | | | | | | 1 | |
| Крупный куб с различными игровыми средствами:  сортировщики, подвижные, съемные, озвученные или оснащенные световыми эффектами  элементы | | | | | | 1 | |
| Озвученный развивающий центр с объемными вкладышами с тематическими изображениями и соответствующими звуками и музыкальным сопровождением | | | | | | 1 | |
| Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 1 | | | | | | 1 | |
| Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 2 | | | | | | 1 | |
| Дидактический стол с комплектом развивающих пособий | | | | | | 1 | |
| Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки | | | | | | 1 | |
| Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами | | | | | | 1 | |
| Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объемными вкладышами простых геометрических форм | | | | | | 1 | |
| Озвученный сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в наклонном основании и объемными вкладышами усложненных произвольных форм | | | | | | 1 | |
| Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе  и плоскими элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий | | | | | | 1 | |
| Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету | | | | | | 3 | |
| Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету | | | | | | 1 | |
| Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения | | | | | | 1 | |
| Конструкция  из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5 | | | | | | 1 | |
| Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Северный полюс» и подвижными фигурками персонажей | | | | | | 1 | |
| Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Цирк» и подвижной фигуркой персонажа | | | | | | 1 | |
| Деревянная основа с  городским ландшафтом с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами | | | | | | 1 | |
| Матрешка трехкукольная | | | | | | 1 | |
| Матрешка пятикукольная | | | | | | 1 | |
| Неваляшка (различных размеров) | | | | | | 3 | |
| Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | | | | | | 3 | |
| Шнуровки простые | | | | | | 6 | |
| Напольные мягконабивные дидактические игрушки | | | | | | 1 | |
| Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов | | | | | | 2 | |
| Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками | | | | | | 2 | |
| Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения | | | | | | 2 | |
| Юла или волчок | | | | | | 2 | |
| Комплект деревянных игрушек-забав | | | | | | 1 | |
| Погремушки | | | | | | 10 | |
| Музыкальные молоточки | | | | | | 5 | |
| Колокольца (русский народный музыкальный инструмент) | | | | | | 1 | |
| Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент) | | | | | | 1 | |
| Браслет на руку с бубенчиками | | | | | | 5 | |
| Бумага для рисования | | | | | | 25 | |
| Бумага цветная | | | | | | 25 | |
| Краски пальчиковые | | | | | | 5 | |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые | | | | | | 25 | |
| Краски гуашь | | | | | | 25 | |
| Кисточка беличья№ 10 | | | | | | 25 | |
| Кисточка беличья № 11 | | | | | | 25 | |
| Мольберт двойной | | | | | | 2 | |
| Карандаши цветные | | | | | | 25 | |
| Пластилин, не липнущий к рукам | | | | | | 25 | |
| Доска для работы с пластилином | | | | | | 25 | |
| ***Образно-символический материал*** | | | | | | | |
| Набор игрушек для игры с песком | | | | | | 5 | |
| Доска-основа с изображением в виде пазла | | | | | | 5 | |
| Доска с вкладышами | | | | | | 5 | |
| Картинки разрезные | | | | | | 1 | |
| Картинки-половинки | | | | | | 3 | |
| Тематические наборы карточек с изображениями | | | | | | 10 | |
| Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста | | | | | | 1 | |
| Сундук с росписью | | | | | | 1 | |
| Воздушные шары | | | | | | 25 | |
| Поднос детский для раздаточных материалов | | | | | | 25 | |
| Фартук детский | | | | | | 25 | |
| Комплект дисков для групп раннего возраста | | | | | | 1 | |
| **Младший дошкольный возраст (3-4 года)** | | | | | | | | | |
| В возрасте 3 лет исследовательские действия ребенка встроены в предметно-манипулятивную деятельность. Ребенок находится во власти внешней ситуации, его действия зависят от окружающих вещей. Поэтому материалы для познавательно-исследовательской деятельности, в основном, должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, которые вызывают интерес ребенка. Эти объекты со специально выделенными, как бы подчеркнутыми физическими свойствами (цвет, форма, величина) заключают в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т.п.), а также возможности освоения действий с простыми орудиями, опосредствующими человеческую деятельность. Действия с такими объектами необходимы для сенсорного развития и развития наглядно-действенного мышления, координации руки и глаза, развития моторики. К таким объектам относятся наборы объемных геометрических тел, различающихся по цвету (основные цвета) и величине (контрастные размеры), доски-вкладыши с основными формами (круг, квадрат, треугольник), крупные цветные мозаики, пирамидки, стержни для нанизывания колец, шнуровки, молоточки для вбивания втулок и т.п. В число объектов для исследования полезно также включить несколько игрушек-забав с простой однозначной зависимостью эффекта (светового, звукового, двигательного) от производимого действия. Большое поле для исследования в действии открывает оборудование для игры с песком и водой, которым, по возможности, следует оснастить групповое помещение.  Для детей данного возраста необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка, развивать речь, продвигающие ребенка на уровень образной репрезентации мира. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2 -4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Этот материал стимулирует исследование и упорядочение в виде простых группировок (по сенсорным свойствам и по смыслу изображенных предметов), установление простых отношений между элементами (целое –части) и временных отношений (сначала –потом). Для расширения круга представлений и простой группировки могут использоваться и разнообразные образные игрушки –объемные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей и т.п. (см. в разделе «Материалы для игровой деятельности»).  Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам. Дети 3-4 лет могут открывать новые возможности действия с ними, их группировки, упорядочения, соотнесения элементов и целого.  Объекты для исследования в действии содержат в себе возможности более тонкой дифференцировки внешних свойств (цвета, формы, величины), позволяя ребенку осваивать общепринятые представления о свойствах вещей и их отношениях (сенсорные эталоны). Это наборы для группировки и сериации с более широким диапазоном геометрических форм (до пяти форм), цветов (до 6 -8), более сложными отношениями величин (сериационные ряды из 3 -5 элементов). Усложняются и объекты для ориентировки в соотношении частей и целого (доски-вкладыши с составными формами –из 2-3 частей, простые объекты-головоломки –сборно-разборные игрушки из нескольких элементов и т.п.). При этом элементы, из которых составляется целое, должны быть очевидны, открыты для восприятия ребенка. Усложняется по содержанию и образно-символический материал, расширяется его диапазон как по тематике, так и по охвату репрезентированных в каждой теме предметов и явлений. Этот тип материала представлен большим разнообразием наборов картинок для группировки (с геометрическими формами разного цвета, величины и с изображениями различных реальных предметов окружения, до 4 -6 каждой группы), сюжетными картинками, сериями картинок для выстраивания последовательностей событий (до 3-4), простыми парными картинками и парными картинками типа «лото», разрезными картинками (из 4 -6 элементов) и т.п. Полезны также наборы карточек, дающих возможность группировки по 2-3 признакам-основаниям последовательно (например, по назначению предметов, затем те же карточки –по цвету и т. д.). Образно-символический материал расширяет круг представлений ребенка, стимулирует развитие речи, способствует поиску и установлению признаков сходства и различия, пространственных отношений (целое-части) и временных отношений.  Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам. | | | | | | | | | |
| **2. Примерный набор материалов для второй младшей группы** | ***Объекты для исследования в действии*** | | | | | | |  | |
| *Наименование* | | | | | | | *Кол-во на группу* | |
| Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в ос-новные цвета | | | | | | | 4 -6 разные | |
| Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5 -7 элементов) | | | | | | | 4 -6 разные | |
| Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, ко-нусы, коробки с крышками разной формы) | | | | | | | 4 -6 разные | |
| Матрешки (из 5 -7 элементов) | | | | | | | 3 разные | |
| Доски-вкладыши (с основными формами, разделен-ными на 2-3 части) | | | | | | | 4 -6 разные | |
| Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине | | | | | | | 5 -8 разные | |
| Набор цветных палочек (по 5 -7 каждого цвета) | | | | | | | 3 -5 | |
| Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов) | | | | | | | 2-3 | |
| Набор объемных геометрических тел | | | | | | | 1-2 | |
| Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 -5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.) | | | | | | | 2-3 | |
| Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик) | | | | | | | 1-2 | |
| Набор плоскостных геометрических форм | | | | | | | 1-2 | |
| Мозаика разных форм и цвета, крупная | | | | | | | 3-4 | |
| Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые) | | | | | | | 1-2 | |
| Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые) | | | | | | | 1 | |
| Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) | | | | | | | 2-3 | |
| Панно с разнообразными застежками и съемными элементами | | | | | | | 1-2 | |
| Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 -7 элементов) | | | | | | | 1 | |
| Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры | | | | | | | 1 | |
| Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов) | | | | | | | 5 -10 разные | |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные) | | | | | | | 8 -12 разные | |
| «Проблемный» ящик со звуковым, световым, механич. эффектами | | | | | | | 1 | |
| Разноцветная юла (волчок) | | | | | | | 1-2 | |
| Вертушки (ветряные) | | | | | | | 4 -6 разные | |
| Музыкальная шкатулка | | | | | | | 1 | |
| Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.) | | | | | | | по 1 каждого наи-мен. | |
| Набор шумовых коробочек (по Монтессори) | | | | | | | 1 | |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания –черпачки, сачки | | | | | | | 1 | |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия – совочки, лопатки | | | | | | | 1 | |
| ***Образно-символический материал*** | | | | | | |  | |
|  | Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4 -6 в каждой группе:  домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | | | | | | | по 1 набору каждой тематики | |
| Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине) | | | | | | | 3-4 разные | |
| Наборы парных картинок (та же тематика) | | | | | | | 5 -10 | |
| Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика | | | | | | | 4 -6 разные | |
| Набор парных картинок типа «лото» с геометрическими формами | | | | | | | 1-3 | |
| Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4 -6 частей) | | | | | | | 4 разные | |
| Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 -4 части (по вертикали и горизонтали) | | | | | | | 15 -20 разные | |
| Серии из 3-4 картинок для установления последова-тельности событий (сказки, социобытовые ситуации) | | | | | | | 10 разных | |
| Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | | | | | | | 2-3 разные | |
| Серии из 4-х картинок: времена года (природа и се-зонная деятельность людей) | | | | | | | 2-3 разные | |
| Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку -сказочной, социобытовой) | | | | | | | 20 -30 разные | |
| **Младший дошкольный возраст (4-5 года)** | | | | | | | | | |
| В возрасте 4-5 лет деятельности ребенка дифференцируются, действия начинают определяться словесно выраженным замыслом, речь все больше выступает в своей планирующей функции; ребенок постепенно освобождается от ситуативной связанности. Исследовательские действия присутствуют во всех видах его деятельности (игровой, продуктивной) как начальная ориентировка в любом новом материале. Вместе с тем, начинает вычленяться и познавательно-исследовательская деятельность как таковая, со специфическим мотивом – понять, узнать, попробовать достичь определенного эффекта при воздействии на объект.  Интерес детей к материалам с «изолированными» сенсорными свойствами в значительной мере угасает. Исследование тонких сенсорных дифференцировок, анализ соотношения целого и частей (ан литическое восприятие), освоение новых орудийных действий в известной степени включаются как ориентировочная часть в уже сложившиеся продуктивную (изобразительную и конструктивную), игровую, бытовую деятельности ребенка, более осмысленные и привлекательные для него, нежели простые упражнения с сенсорными (дидактическими) материалами. Поэтому для формирования и поддержки познавательно-исследовательской деятельности детей данного возраста, в отличие от младших групп, необходим несколько иной материал.  Среди объектов для исследования в действии все большее место должны занимать объекты с сочетанием свойств-параметров или элементов целого, стимулирующие развитие аналитического восприятия (например, объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно, объекты для группировки с последовательным перебором двух-трех признаков, доски-вкладыши с составными формами, геометрические мозаики с графическими образцами и т.п.). Усиливается значение объектов- «головоломок» в широком понимании этого слова, несущих в себе познавательно-исследовательскую задачу (как это устроено, что надо сделать, чтобы достичь какого-то эффекта, как разобрать и снова собрать эту вещь), стимулирующих предварительное рассуждение, анализ целого и его элементов, действия по преобразованию объекта с поиском причинно-следственных отношений и комбинаторных связей. Объекты-«головоломки» могут представлять собой совершенно искусственные объекты (сборные кубы, шары, проблемные ящики и т.п.), но отчасти они создают общее поле материалов с игровой и продуктивной деятельностью, пересекаясь с ними (игрушки-трансформеры, сборно-разборные игрушки, конструктивные модули и пр.).  Образно-символический материал расширяется по тематике и усложняется по содержанию репрезентированных в нем предметов и явлений окружающего мира, а также усложняется в направлении более сложных «комплексных» оснований классификации предметов и явлений. Это разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4 -6) и т.п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа паззлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6 -8 элементов).  Для введения в жизнь детей наглядно-графических моделей как важного культурного средства познавательной деятельности полезны материалы типа «лото» с сопоставлением реалистических и схематических изображений разнообразных предметов, а также разного рода «графические головоломки» (разнообразные графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.). Такие материалы могут существовать в виде отдельных бланков, буклетов, а также в виде настольно-печатных «развивающих» игр (для индивидуального и группового использования). Естественным образом наглядно-графические модели в виде условного плана-маршрута входят в жизнь детей через игру с правилами «гусек», которая осваивается на пятом году жизни. В этом материал для познавательно-исследовательской деятельности пересекается с игровым материалом.  В средней группе должен появиться нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т.п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир.  Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками). | | | | | | | | | |
| **3. Примерный набор материалов для средней группы** | **ОБЪЕКТЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ В ДЕЙСТВИИ** | | | | | | | | |
| *Наименование* | | | | | | | *Количество на группу* | |
| Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) | | | | | | | 3 | |
| Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) | | | | | | | 3 | |
| Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей) | | | | | | | 3 -5 | |
| Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) | | | | | | | 3 -5 | |
| Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 -7 палочек каждого цвета) | | | | | | | 3-4 | |
| Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) | | | | | | | 2-3 | |
| Наборы для сериации по величине -бруски, цилиндры и т.п. (6 -8 элементов каждого признака) | | | | | | | 3-4 | |
| Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 -6 элементов) | | | | | | | 3 -5 | |
| Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм | | | | | | | 2 | |
| Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами | | | | | | | 3-4 | |
| Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов | | | | | | | 1-2 | |
| Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 -8 элементов) | | | | | | | 1 | |
| Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) | | | | | | | 1 | |
| Стойка-равновеска (балансир) | | | | | | | 1 | |
| Часы с круглым циферблатом и стрелками | | | | | | | 1 | |
| Счеты напольные | | | | | | | 1 | |
| Набор волчков (мелкие, разной формы) | | | | | | | 3 | |
| Вертушки разного размера | | | | | | | 4 | |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные) | | | | | | | 5 | |
| Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) | | | | | | | 5 | |
| Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов) | | | | | | | 3 | |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | | | | | | | 3 | |
| «Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами | | | | | | | 1 | |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки | | | | | | | 1 | |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций | | | | | | | 1 | |
| **ОБРАЗНО-СИМВОЛИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ** | | | | | | |  | |
| Наборы картинок дня группировки и обобщения (до 8 -10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. | | | | | | | 5 -7 | |
| Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) | | | | | | | 5 | |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) | | | | | | | 5 -7 | |
| Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы) | | | | | | | 3-4 | |
| Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина) | | | | | | | 4 | |
| Серии картинок (по 4 -6) для установления последо-вательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации) | | | | | | | 5 -7 | |
| Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) | | | | | | | 3 | |
| Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата | | | | | | | 10-12 | |
| Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 -8 частей) | | | | | | | 4 | |
| Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) | | | | | | | 6 -8 | |
| Разрезные контурные картинки (4 -6 частей) | | | | | | | 5 -7 | |
| Графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | | | | | | | 10 -15 | |
| **НОРМАТИВНО-ЗНАКОВЫЙ МАТЕРИАЛ** | | | | | | |  | |
| Набор кубиков с буквами и цифрами | | | | | | | 2 | |
| Набор карточек с изображением предмета и названием | | | | | | | 2-3 | |
| Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр | | | | | | | 2 -4 | |
| Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами | | | | | | | 1-3 | |
| Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями | | | | | | | 1-3 | |
| Наборы моделей: деление на части (2 -4) | | | | | | | 2-3 | |
| Кассы настольные | | | | | | | 3-4 | |
| Магнитная доска настенная | | | | | | | 1 | |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** | | | | | | | | | |
| В старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую.  Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта.  Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше –сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира.  Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.).  Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал).  В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования.  Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий – это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами).  Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п. | | | | | | | | | |
| **4. Примерный набор материалов для старшей и подготовительной групп** | **ОБЪЕКТЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ В ДЕЙСТВИИ** | | | | | | | | |
| *Наименование* | | | | | | | *Количество на группу* | |
| Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) | | | | | | | 3 -5 | |
| Набор геометрических фигур с графическими образ-цами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | | | | | | | 2-3 | |
| Тантрам | | | | | | | 2-3 | |
| Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) | | | | | | | 2-3 | |
| Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам -длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов | | | | | | | 3-4 | |
| Набор разноцветных палочек с оттенками (8 -10 пало-чек каждого цвета) | | | | | | | 3 -5 | |
| Набор: счетные палочки Кюизинера | | | | | | | 3 -5 | |
| Набор пластин из разных материалов | | | | | | | 2-3 | |
| Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | | | | | | | 3 | |
| Головоломки плоскостные (геометрические) | | | | | | | 4-5 | |
| Набор проволочных головоломок | | | | | | | 2-3 | |
|  | Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных пре-образований | | | | | | | 3 –5 | |
| Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.) | | | | | | | 4-5 | |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | | | | | | | 2-3 | |
| Игра «Волшебный экран» (на координацию верти-кальных и горизонтальных линий) | | | | | | | 1-2 | |
| Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) | | | | | | | 1-2 | |
| Действующие модели транспортных средств, подъ-емных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управле-нием) | | | | | | | 4 -6 | |
| Система наклонных плоскостей для шариков | | | | | | | 1-2 | |
| Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок | | | | | | | 1 | |
| Термометр спиртовой | | | | | | | 1 | |
| Часы песочные (на разные отрезки времени) | | | | | | | 1-2 | |
| Часы механические с прозрачными стенками (с зуб-чатой передачей) | | | | | | | 1 | |
| Циркуль | | | | | | | 1-2 | |
| Набор лекал | | | | | | | 3-4 | |
| Линейки | | | | | | | 10-12 | |
| Набор мерных стаканов | | | | | | | 2-3 | |
| Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов | | | | | | | 2 | |
| Счеты напольные | | | | | | | 1 | |
| Счеты настольные | | | | | | | 2 -4 | |
| Набор увеличительных стекол (линз) | | | | | | | 2-3 | |
| Микроскоп | | | | | | | 1-2 | |
| Набор цветных (светозащитных) стекол | | | | | | | 1-2 | |
| Набор стеклянных призм (для эффекта радуги) | | | | | | | 1-2 | |
| Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследо-вания отражательного эффекта | | | | | | | 1-2 | |
| Набор для опытов с магнитом | | | | | | | 1-2 | |
| Компас | | | | | | | 1-2 | |
| Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) | | | | | | | 3-4 | |
| Флюгер | | | | | | | 1 | |
| Воздушный змей | | | | | | | 1 | |
| Ветряная мельница (модель) | | | | | | | 1 | |
| Набор печаток | | | | | | | 2-3 | |
| Набор копировальной бумаги разного цвета | | | | | | | 1-2 | |
| Коллекция минералов | | | | | | | 1 | |
| Коллекция тканей | | | | | | | 1 | |
|  | Коллекция бумаги | | | | | | | 1 | |
| Коллекция семян и плодов | | | | | | | 1 | |
| Коллекция растений (гербарий) | | | | | | | 1 | |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов | | | | | | | 1 | |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-пе-сочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использова-нием простейших механизмов | | | | | | | 1 | |
| **ОБРАЗНО-СИМВОЛИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ** | | | | | | | | | |
|  | Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):  виды животных;  виды растений;  виды ландшафтов;  виды транспорта;  виды строительных сооружений;  виды профессий;  виды спорта и т.п. | | | | | | | 1-2  каждого вида из перечня | |
| Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотне-сением реалистических и условно-схематических изображений | | | | | | | 4 -6  разные | |
| Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы) | | | | | | | 2-3 | |
| Серии картинок (до 6-9) для установления последо-вательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | | | | | | | 5 -8  разные | |
| Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше –сей-час(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.) | | | | | | | 4 -6  разные | |
| Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь жи-вотных, характерные виды работ и отдыха людей) | | | | | | | 2 -4  разные | |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравне-ние): найди отличия, ошибки (смысловые) | | | | | | | 8 -10  разные | |
| Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разде-ленные прямыми и изогнутыми линиями | | | | | | | 5 -8  разные | |
| Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 -7) | | | | | | | 1-2 | |
| Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность -облачность) | | | | | | | 1-2  разные | |
| Календарь настольный иллюстрированный | | | | | | | 1 | |
| Календарь погоды настенный | | | | | | | 1 | |
| Физическая карта мира (полушарий) | | | | | | | 1 | |
| Глобус | | | | | | | 1 | |
|  | Детский атлас (крупного формата) | | | | | | | 1 | |
| Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио-и видеоматериалы | | | | | | | По1-2 каждого | |
| Коллекция марок | | | | | | | 1 | |
| Коллекция монет | | | | | | | 1 | |
| **НОРМАТИВНО-ЗНАКОВЫЙ МАТЕРИАЛ** | | | | | | | | | |
|  | Разрезная азбука и касса | | | | | | | 4 -6 | |
| Магнитная доска настенная | | | | | | | 1 | |
| Наборы карточек с цифрами | | | | | | | 5 -7 | |
| Отрывной календарь | | | | | | | 1 | |
| Наборы карточек с изображением количества пред-метов (от 1 до 10) и соответствующих цифр | | | | | | | 4-5 | |
| Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами | | | | | | | 2-3 | |
| Стержни с насадками (для построения числового ряда) | | | | | | | 3-4 | |
| Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач | | | | | | | 4 -6 | |
| Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями | | | | | | | 1-2 | |
| Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | | | | | | | 1-2 | |
| Линейка с движком (числовая прямая) | | | | | | | 4 | |
| Абак | | | | | | | 2-3 | |
| Набор «лото»: последовательные числа | | | | | | | 1-2 | |
| Кассы настольные | | | | | | | 5 | |
| Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | | | | | | | 2-3 | |
| Наборы моделей: деление на части (2-16) | | | | | | | 3-4 | |
| Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | | | | | | | 2-3 | |
| **Предметная среда для организации двигательной активности детей** | | | | | | | | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | | | | | |
| Дети раннего возраста очень подвижны, активны, стараются действовать самостоятельно, совершая большое разнообразие движений с использованием различных пособий (ходьба по скамейке, лазание и ползание под столом, стульями, прокатывание мяча, бросание мяча и различных предметов, ходьба по ограниченной опоре с сохранением равновесия и т.д.)  Самостоятельная двигательная активность в этом возрасте связана с обыгрыванием разных предметов и игрушек. Дети тянутся за игрушкой, наклоняются, влезают на куб, прилагают определенные усилия, чтобы достать тот или иной предмет.  В освоении движений и проявлений двигательной активности значительную роль у детей играет способность подражать знакомым образам, взрослому, имитируя животных, птиц, транспорт и т.д..  Для малыша главное - многократно самостоятельно повторять действия , при этом ощущая огромную радость.  Значительно увеличивается двигательная активность детей в процессе игр с использованием физкультурных пособий. Для того, чтобы каждый ребенок проявлял свою двигательную активность, необходимо иметь в группе достаточный набор физкультурного оборудования. Весь предлагаемый материал для двигательной активности разделен по видам движений: ходьба, бег, равновесие, прыжки, катание, бросание, ползание, лазание; для выполнения общеразвивающих упражнений. | | | | | | | | | |
| **Примерный набор физкультурного оборудования для групп раннего возраста** | *Наименование* | | *Размеры, масса* | | | | *Кол-во на группу* | |
| ***Для ходьбы, бега, равновесия*** | | | | | | | | |
| Валик мягкий укороченный | | Длина 30 см  Диаметр 30 см | | | | 2 | |
| Горка детская | |  | | | | 1 | |
| Коврики, дорожки массажные, со следочками  (для профилактики плоскостопия) | | 180 х 140 | | | | 2 | |
| Шнур длинный | | Длина  100-150 см | | | | 1 | |
| ***Для прыжков*** | | | | | | | | |
| Мини - мат | | Длина 60 см  Ширина 60 см  Высота 7 см | | | | 2 | |
| Куб деревянный малый | | Ребро 15-30 см | | | | 5 | |
| Обруч плоский ( цветной) | | Диаметр 40-50 см | | | | 5 | |
| Палка гимнастическая длинная | | Длина 150 см  Сечение 3 см | | | | 2 | |
| Шнур короткий плетеный | | Длина 75 см | | | | 5 | |
| ***Для катания, бросания, ловли*** | | | | | | | |
| Корзина для метания мячей | |  | | | | 1 | |
| Мяч резиновый | | Диаметр 10-15 см | | | | 10 | |
| Мяч-шар надувной | | Диаметр 40 см | | | | 2 | |
| Обруч малый | | Диаметр 54-65 см | | | | 5 | |
| Шарик пластмассовый | | Диаметр 4 см | | | | 5 | |
| ***Для ползания и лазания*** | | | | | | | |
| Лесенка-стремянка двухпролетная | | Высота 103 см  Ширина 80-85 см | | | | 1 | |
| Лабиринт игровой (трансформер) | |  | | | | 1 | |
| Ящики для влезания (складирующиеся один в другой) | |  | | | | 1 комплект | |
| ***Для общеразвивающих упражнений*** | | | | | | | |
| Мяч массажный | | Диаметр 6-8 см | | | | 10 | |
| Мяч резиновый | | Диаметр 20-25 см | | | | 10 | |
| Обруч плоский | | Диаметр 20-25 см | | | | 10 | |
| Палка гимнастическая короткая | | Длина 60-80 см | | | | 10 | |
| Колечко с лентой  Кольцо резиновое | | Диаметр 5 см  Диаметр 5-6 см, 18 см | | | | 10  по 10 | |
| **Младший дошкольный возраст (3-4 года)** | | | | | | | | | |
| Возрастной период детей от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием разных форм двигательной активности, которая во многом обусловлена их достаточным запасом умений и навыков, хорошей пространственной ориентировкой, стремлением выполнять движения совместно, небольшими группами. Детям этого возраста интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие скорости, ловкости и точности их выполнения. Дети 5-го года жизни владеют в общих чертах всеми видами основных движений. У них возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение становится в этом возрасте одним из стимулов увеличения двигательной активности детей за счет хорошо освоенных способов действий с разными пособиями. Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые формируют ответственность у них за выполнение правил и достижение определенного результата. Следует добиваться, чтобы дети к концу года самостоятельно организовывали подвижные игры с небольшой группой сверстников. Создание благоприятной окружающей обстановки (организация свободного места для игр, рациональный подбор физкультурного оборудования, поощрение индивидуальных игр с пособиями) остается в средней группе одним из путей повышения двигательной активности детей. | | | | | | | | | |
| **Примерный набор физкультурного оборудования для средней группы** | Наименование | | Размеры, масса | | | | Кол-во | |
| Коврик массажный | | Длина 75 см, Ширина 70 см | | | | 4 | |
| Шнур длинный | | Длина 150-см, Диаметр 2 см | | | | 1-2 | |
| Куб деревянный | | Ребро 20 см | | | | 2 | |
| Мяч-попрыгунчик | | Диаметр 50 см | | | | 2 | |
| Обруч плоский | | Диаметр 40 см | | | | 4 | |
| Палка гимнастическая короткая | | Длина 75 - 80 см 8 - 10 | | | | Палка гимнастическая короткая Длина 75 - 80 см 8 - 10 | |
| Скакалка короткая | | Длина 120 - 150 см | | | | 4-5 | |
| Кегли | |  | | | | 3 - 5 | |
| Кольцеброс (набор) | |  | | | | 2 | |
| Мешочек с грузом большой | | Масса 400 г | | | | 4 | |
| Обруч большой | | Диаметр 100 см | | | | 2 | |
| Серсо(набор) | |  | | | | 1 | |
| Шар цветной (фибропластиковый) | | Диаметр 20-25 см | | | | 2 | |
| Полукольцо мягкое | | Диаметр 120 см, Высота 30 см, Диаметр 5-6 см | | | | 2 | |
| Колечко резиновое | | Диаметр 5-6 см | | | | 6 - 8 | |
| Мешочек с грузом малый | | Масса 150 - 200 г | | | | 10 - 15 | |
| Мяч-шар (цветной, прозрачный) | | Диаметр 10 - 12 см | | | | 4-5 | |
| Обруч малый | | Диаметр 55 - 65 см | | | | 8 - 10 | |
| Шнур короткий | | Длина 75 см | | | | 6-8 | |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** | | | | | | | | | |
| Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 - 7 лет активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности. Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации. Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность. На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями. | | | | | | | | | |
| **Примерный набор физкультурного оборудования для старшей и подготовительной групп** | Наименование | | Размеры, масса | | | Кол-во на группу | | |
| Балансир-волчок | |  | | | 1 | | |
| Коврик массажный со следочками | |  | | | 3-4 | | |
| Шнур короткий (плетеный) | | Длина 75 см | 4 | | | | |
| Обруч малый | | Диаметр 55-65 см | | | 4 | | |
| Скакалка короткая | | Длина 100-120 см | | | 4 | | |
| Кегли | | (набор) | | | 1-2 | | |
| Кольцеброс | | (набор) | | | 1-2 | | |
| Мешочек малый с грузом | | Масса 150 - 200 г | | | 4-6 | | |
| Мяч большой | | Диаметр 18 - 20 см | | | 3-4 | | |
| Мешочек с грузом большой | | Масса 400 г | | | 3 | | |
| Мяч для мини-баскетбола | | Масса 0,5 кг | | | 1-2 | | |
| Мяч утяжеленный (набивной) | | Масса 350 г, 500 г, 1 кг | | | 1 | | |
| Мяч-массажер | |  | | | 5-7 | | |
| Обруч большой | | Диаметр 100 см | | | 2 | | |
| Серсо (набор) | |  | | | 1-2 | | |
| Комплект мягких модулей | | (6 - 8 сегментов) | | | 1 | | |
| Гантели детские | |  | | | 8-10 | | |
| Кольцо малое | | Диаметр 13 см | | | 6-8 | | |
| Лента короткая | | Длина 50 - 60 см | | | 10-12 | | |
| Мяч средний | | Диаметр 10 - 12 см | | | 5-7 | | |
|  | Палка гимнастическая короткая | | Длина 80 см | | | 10-12 | | |